

Jeroen Engelsman

Steinbühlallee 89
4054 Basel

www.jeroen-engelsman.de
kontakt@jeroen-engelsman.de

Mobil: +41 76 712 11 88

Geburtstag	28. Januar 1989 in Schwäbisch Hall
Größe	182 cm ; Konfektion 48
Haarfarbe	blond
Sprachen	Niederländisch, Italienisch, Englisch, Russisch
Dialekte	schwäbisch, rheinisch
Gesang	Bariton
Führerschein	Klasse B
Wohnmöglichkeit	München, Stuttgart, Basel, Dresden, Locarno, Hamburg, Bonn, Kapstadt, Florenz
Besonderheiten	Jonglage, Akrobatik, Parcour, zeitgenössischer Tanz
Instrumente	Violoncello, Gitarre, Ukulele, Mandoline
Sportarten	Volleyball, Ski-Alpin, Tennis, Parcour, Reiten

Ausbildung

2008	Allgemeine Hochschulreife
2008 - 2011	Scuola Teatro Dimitri Verscio (Stipendiat der „Fritz-Gerber Stiftung für begabte junge Menschen“ und der „Gertrud Rüegg Stiftung“)
	Bachelor of Arts in Theater
2013-2014	Coaching bei Carola von Seherr-Thoss
2014	Filmschauspielworkshop Filmakademie Ludwigsburg
2016 - 2018	Hochschule für Musik Basel Master of Arts in Musikpädagogik (MA mit Auszeichnung)

Film & Fernsehen

- 2022 **Graymail** Rolle: Barnim (NR) Regie: Doug Liman
Produktion: Netflix
- 2022 **NYM** Rolle: Prinz (NR) Regie: Julien Wagner
Produktion: The Hub Media AG

- 2021 **Rosenblüten im Sand** Rolle: Henrik Brege Regie: Marco Serafini
Produktion: Bavaria - ZDF
- 2021 **Big Water/ Wielka Woda** Rolle: Arjen Regie: Jan Holoubek
Produktion: Telemark - Netflix
- 2020/21 **Norma** Rolle: Henri (HR) Regie: Lorenz Suter
Produktion: Voltafilm - Kino
- 2020 **Im siebten Himmel** Rolle: Adam Morris(HR) Regie: Marco Serafini
Produktion: FFP New Media - ZDF
- 2020 **Drii Winter** Rolle: Kletterer Regie: Michael Koch
Produktion: Hugofilm - Kino
- 2019 **Il Commissario Ricciardi** Rolle: Manfred Regie: Alessandro D'Alatri
Durchgehende Rolle Produktion: Clemart RA11
- 2019 **Rosamunde Pilcher** Rolle: Vincent Marrack Regie: Marco Serafini
Meine Cousine, die Liebe und ich Produktion: FFP New Media ZDF
- 2019 **Sturm der Liebe** Rolle: Ragnar Sigurdson Regie: Verschiedene
Gastrolle (3111-3188) Produktion: Bavaria ARD
- 2018 **Unter Anderen Umständen** Rolle: Staatsanwalt Westerholt (DR) Regie: Judith
Durchgehende Rolle Kennel Produktion: Network Movie ZDF
- 2017 **In Wahrheit – Tödliches Geheimnis** Rolle: Marc Declerg Regie: Matthias Tiefenbach
Produktion: Network Movie ZDF
- 2016 **Kick the Bucket** Rolle: Dr. Wüthrich Regie: Jonathan Hug (ZhdK)
- The Polaroids** Rolle: Alex (HR) Meta Prodctions
- Stand Clear Of The Closing Doors** Rolle: Marcus KW Films
- 2013 **Die Toten reiten schnell** Rolle: Der Anhalter Regie: Lukas Väth (HFF)

Theater

- 2022 Lesung **Quartett vom Ende der Zeit** Kammerorchester Basel
Olivier Messiaen
- 2021 **Paulus Kirche** (HfM Basel) Rolle: König David (HR)
Roi David Regie: Regina Heer
(Musik: Arthur Honegger - Text: Jeroen Engelsman & Elias Glatzle)
- 2020 **Theater an der Effingerstraße** Rolle: Gottfried (HR)
Ich bin wie ihr, Ich liebe Äpfel Regie: Stefan Meier
- 2018 **Gare du Nord** Rolle: Mann (HR)

- 52m² unrenoviert**

Regie: Jeroen Engelsman
- 2017 **Theater an der Effingerstrasse**
Ungeduld des Herzens Rolle: Anton Hofmiller (HR)
Regie: Stefan Meier
- 2017 **Grossmünster Zürich**
Akte Zwingli – ein Mysterienspiel Rolle: Martin Luther (HR)
Regie: Volker Hesse
- 2017 **Theater an der Effingerstrasse**
Switzerland Rolle: Edward Ridgeway (HR)
Regie: Stefan Meier
- 2016 **Theater an der Effingerstrasse**
Terror (Ferdinand von Schirach) Rolle: Lars Koch (HR)
Regie: Stefan Meier
- 2016 **Gastspiele Romeo & Julia** Rolle: Romeo (HR)
Regie: Tobias Maehler
- 2016 **Gottardo 2016**
Nordportal Gotthardbasistunnel Regie: Volker Hesse
- 2015 **Schloß Nymphenburg**
Romeo & Julia Rolle: Romeo (HR)
Regie: Tobias Maehler
- 2015 **Theater Garage Basel**
Ausnahme und Alltag Lesung (Literarisches Forum Basel)
- 2015 **Philharmonie Luxembourg**

Der Zauberlehrling Rollen: Zaubermeister, Hexe, Giesbart der
Besen, großer AlpHicks
Regie: Nina Kupczyk
- 2015 **Philharmonie Luxembourg**
Carmencità Rolle: Nicolas (HR)
Regie: Annechien Koerselman
- 2015 **Gastspiele** (Theater Basel, Schauspielhaus Zürich, Schauspiel Leipzig, Casino
Theater Winterthur, Tuchlaube Aarau, u.v.m.)
Ich bin zum Glück zu zweit Rolle: Jeroen Regie: Claudia Carigiet
(von und mit Jürg Kienberger)
- 2014 **Tournee International Theater Festival Peking und Tiflis**
„brothers in arms“ satellit produktion Rolle: Laurens Regie: Ana Zirner
- 2014 **Kleintheater Luzern** (Premiere) Rolle: Jeroen

- | | | |
|--------------|--|--|
| | Ich bin zum Glück zu zweit
(von und mit Jürg Kienberger) | Regie: Claudia Carigiet |
| • 2014 | Hochschule für Musik Basel
Spiegelgeschichten | Rolle: Mann
Regie: Jeroen Engelsman |
| • 2014 | Das letzte Kleinod
Exodus | Rolle: Moshe
Regie: Jens Siemssen |
| • 2013- 2014 | Pathos München & Satellit Produktion
Brothers in Arms | Rolle: Laurens
Regie: Ana Zirner |
| • 2013 | ADK Ludwigsburg
• Das Käthchen von Heilbronn
• Familie Schroffenstein
• Penthesilea | Rolle: Graf Wetter vom Strahl
Rolle: Ottokar
Rolle: Achilles |
| • 2012-2014 | Aalto Theater Essen
Ein Sommernachtstraum | Rolle: Klaus Zettel
Regie: Heinz Spoerli |
| • 2012-2013 | Theater Basel
The Black Rider | Rolle: Der Wilderer
Regie: Corinna von Rad |
| • 2012 | Opernhaus Zürich
Ein Sommernachtstraum | Rolle: Klaus Zettel
Regie: Heinz Spoerli |
| • 2011-2012 | Schauspielhaus Zürich
Zwerg Nase | Regie: Corinna von Rad |

Moderation

- | | | |
|--------|--|-------------------------|
| • 2022 | Preisverleihung Tonalis
„Mut zur Utopie“ | Elbphilharmonie Hamburg |
|--------|--|-------------------------|

- 2014 **Aarau – Argovia Philharmonic**
James Bond Lieder mit Mary Carewe Leitung: Douglas Bostock

Regie

- 2014 **Hochschule für Musik Basel**
Spiegelgeschichten
- 2018 **Gare du Nord** - mit Jeroen Engelsman, Madeline Engelsman und Dominik Chamot
53m² - unrenoviert
- 2020/21 **FMS Basel**
„Heimat - Ein Gedankenspiel“
- 2021 **Basel**
„Notes - Briefe in einer digitalen Welt“ - Musiktheater
- 2021 **Hochschule für Musik Basel**
„Die Welt muss einem egal sein! - Dann schläft man sehr gut.“